

الفصل 11

مساعدة طفلتك لتعلم أين هي (التوجيه الذاتي)

رانيا طفلة فاقدة البصر، وُلِدَت في قرية صغيرة. جدتها "كفيفة"، وتَستطيع أن تعلما جمال وأريني، والدّي رانيا، طرقًا لتَعليمها. وببلوغ رانيا عمر سنتين كانت قد تَعلّمت التِماس طريقها بمحاذاة الحيطان والأثاث. فكانت تتحرّك ببطء، وتستكشف كُلّ شقّ، ونتوء، وفجوة بأصابعِها بعناية. والآن تُريد عائلة رانيا تعليمها المَشى في البيت بدون الإمساك بشيء.

تُوضّح الجدة لجمال وأريني كيف تتعلّم أن تتقل من مكان إلى آخر. "عندما أريد الذهاب من الباب الأمامي إلى كرسِيً المفضّل، أَمشّي 8 خطوات. بذلك أعبر المنضدة. ثمّ اتّجه إلى اليسار رُبع لفّة، وأَمشي 4 خطوات أخرى. ثمّ أَمدّ يدي وأَتأكّد من وجود الكرسي، لأني أَتذكّر أنَّ شخص ما حرّك الكرسي في الماضي، فجَلست على الهواء!" تضحك الجدة كلما تتذكّر ذلك.



لكن قصة الجدة لَيست مُضحكة. من المهم لنا أن نفهم صعوبة تعلّم الطفل الكفيف أن يتتقل. لكي تتعلّم رانيا المَشي بدون الإمساك بشيء، يجب أن تتذكّر كُلّ تفصيل _ كم عدد الخطوات التي تمشيها والزاوية التي تستدير بها. يجب أن تتذرّع عائلة رانيا بالصبر لأن الأمر سيستلزم من رانيا الكثير من الجهد والممارسة.

كيف تتعلم الطِّفلة أن تعرف أين هي

الطِّفلة التي تستَطيع الرُّؤية تستعمل عينيها لمعرِفة أين هي وأين الأجسام. أمَّا الطِّفلة العاجزة عن الرُّؤية فتحتاج أن تعرِف هذه الأشياء أيضًا، لَكنَّها مضطرة إلى تعلُّم استعمال حواسّها الأخرى. فإن فعلت ذلك، استطاعت أن تتحرّك بسهولة في بيتها وصارت



يُمكِنك أن تُساعد طفلتك أن تتعلّم مهارات التّوجيه بواسطة: (1) تعليمها عن جسمِها والطريقة التي يُمكِن تحريكه بها. (2) مساعدتها في تنمية حواسّها، التي تعطيها معلومات مهمة عن بيئتها، و(3) التفكير في أشياء موجودة في بينك أو منطقتك لتستعملها كمعالم للاستدلال بها.

التوعية الجسمية:

تتعلّم الطّفلة أسماء أجزاء جسمِها بمُرَاقَبَة وتقليد الناس الآخرين. أمّا الطّفلة التي لا تُحسِن الرؤية فتتعلّم أسماء الأجزاء المختلفة من جسمِها عند تُعلّمها استعمال حاسّتي السمع واللمس. لمعرفة النشاطات التي تُساعد في تعليم الطّفلة الصنّغيرة عن جسمِها وتطوير حواسّها، راجع الفصل 5: "نشاطات للطفل الرضيع". يصلح العديد من هذه النشاطات أيضًا للأطفال الأكبر سنًّا.

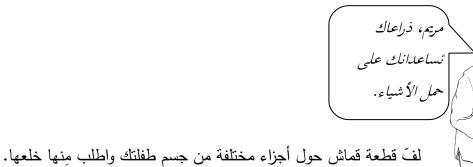
◄ لمُ سَاعَدَة طفلتك أن تتعلّم أسماء الأجزاء المختلفة لجسمِها ألّف ألعابًا تطلب فيها من طفلتك عمل أشياء بأجزاء مختلفة من جسمِها وبجسمِك. إليك بعض الأفكار على سبيل المثال:

اطلب من طفاتك مس جزء من جسمِها وبعد ذلك لمس نفس الجزء في جسمِك.

اطلب من طفلتك الانقلاب على الأرضية وسمِّ كُلِّ جزء من جسمِها كلَّما يلمس الأرض. تصلح هذه اللعبة لمجموعة أطفال أيضًا.







ر ارفعي ذراعَك ولتوحي بهما، يا ليلي.

شجّع طفلتك على تحريك رأسها، والركل بالقدمين، والتلويح - ثُمَّ عرفها بأعضاء الجسم بأسمائها.



◄ لـمُــــسَاعَدَة طفـلتك أن تـتعلّم عن العلاقـة بـين جسمِها والأجـسام الأخرى

وضَّح اسم كُلِّ جزء من الجسم وماذا يعمل.

تَحتاج طفلتك إلى تعلّم أفكار مثل "أمامك" و" يسارِك" لمعرِفة مكان الأشياء. فيما يلي بعض الطرق لمُساعَدتها على التعلم،

حاولي لفت انتباهها بلعبة صوتية. التعسّر عليها معرفة أخبريها أين توجد اللعبة - أمامك، امن شِمالها، فاربط خلفك، أو على الجانب الأيمن أوا أو إسورة على أحد الأيسر. ثمّ حرّك اللعبة، واسألها أين يها.

هي، وانظر إن استطاعت أن تجدَها

بنفسها.



يا منال، دعينا نرى كم حجرًا يُمكنِك التقاطه بياك اليمنى. تُم ضعيها على ركبتك اليسرى.

بعد قدرتها على التمييز بين جانب جسمِها الأيمن والأيسر، ناولها أجسامًا مختلفة واطلب مِنها وَضعها على جهة أو أخرى. ثُمَّ صعّب الألعاب تدريجيًا.



ألِّف لعبة تدخل فيها تحت أشياء (مثل منصدة أو سرير)، وفوق أشياء (مثل السرير)، وفي وسط أو حول أشياء (مثل منضدة وكراسٍ)، وعَبْير أشياء (مثل الباب) و داخل أشياء (مثل صندوق كبير). اشرح كُل حركة.



ألَّف ألعابًا مختلفة فيها تدفع جسمها إلى الأمام، وإلى الخلف، أو إلى الجنب لكي تجد لعبة ما. اشرح كُلِّ حركة، سَتَتَذكّرها أفضل.



البصر:

يُمكِن للأطفال المبصرين قليلاً استعمال بصرَهم لمُسَاعَدتهم في توجيه أنفسهم، خصوصًا إذا ساعدتَهم.

السمع:

إذا كانت طفاتك تستطيع رؤية الضوء، وجِّهها باستعمال مصدر للضوء كنقطة بداية.

عندما ترين الضوء من الباب، تكون المنضدة التي تأكل عليها على يساركِ.

إذا كانت طفلتك تستطيع رؤية الضوء، اترك ضوءًا موقدًا لتتمكن من توجيه نفسها عندما تدخل إلى الغرفة.



وإذا كانت طفلتك تستطيع رؤية الألوان الزاهية، ضعي قماشة، أو شريطًا، أو طلاءًا، أو أجسامًا أخرى مُلوَّنة بلون مختلف على الباب وفي الأماكن المختلفة بالخارج. فعندما ترى اللون، ستَعرف أين هي.

ضَع ضوءًا حيث يتغيّر ارتفاع الأرضية أو بجانب شيء تحتاج طفاتك إلى مُلاحَظَته للتَنَقُّل بأمان.

ها هو الشريط الأصفر. يعني

. ذلك أنَّ هذا باب أختى نانا. السمع مهم خصوصًا للطفلة التي لا تُحسِن الرؤية لأنه يُعطِيها معلومات عن الأشياء غير القريبة. تُساعد الأصوات الطِّفلة الكفيفة في التعرف على الأشياء، وعلى مكانها، وبعدها عنها. قرب طفاتك كلَّما أمكن بما فيه الكفاية للمس الجسم الذي يصدر الصوت.

سمعتيه يا خديجة؟

CREAK

◄ لمُسَاعَدة طفلتك أن تُميّز (ما الصوت الذي وتُحدّد مكان الأصوات

> العب لعبة تُسمِّى فيها طفاتك أصوات معتادة في البيت وفي المجتمع - مثل إغلاق الباب، احتكاك الكرسي بالأرضية، أو طنين ماكينة خياطة.

ن الني يصدر صوت التقطيع هذا، يا سيلڤيا؟

> العب لعبة تخمين (حزّر فزّر) تُميّز فيها طفلتك أفراد العائلة والحيوانات بالأصوات التي يصدرونها عادةً.





دَع طفاتك تُنصِت إلى صوت خطواتك وأنت تمشي نحوها وبعد ذلك بعيدًا عنها. انظر إن كان يُمكِنها التعرُف على اتّجاه سيرك. أو صفّق بيدك وأنت تقترب وبعد ذلك ابتعد بعيدًا. ثمّ توقّف وأطلب مِنها إيجادك.

علّم طفلتك الاستِماع إلى اختلاف صوت خطواتها (أو عكّازها) متى اقتربت من بيت أو حائط، وعندما يوجد فضاء واسع. بالممارسة، يُمكِنها أن تتعلّم تمييز مدى قُرب الأشياء بهذه الأصوات. سَتُساعدُها هذه المهارات حين تمشي بمفردها في المنطقة.



اللمس والجسّ:

لمعرِفة مكانها، تحتاج طفلتك أن تتعلّم مُلاحَظَة شكل الأجسام من حولها، ووزنها، ومَلمَسها. وتحتاج أيضًا إلى تعلّم ملاحظة ملمس الأرض تحت قدميها وكيف تتغيّر الحرارة وهي تنتقل من مكان إلى آخر.

◄ لـمُسَا عَدَة طفـلتك على تـنميـة حـاسّة الـلمس على مدار اليوم، شجّع طفلتك على لَمس أجسام ذات أحجام، وأوزان، وملامس مختلفة. اطلب منها أن تصف ما تشعر به. ثمّ يُمكِن وضع أجسام وملامس مختلفة في البيت لمُسَاعَدَة طفلتك أن تتعرف على مكانها.



شجّع طفلتك على المشي حافية على أنواع مختلفة من الأرضيات – على سبيل المثال، على التراب، والعشب، والزَّلط – كي تستطيع أن تتعلّم ملمس كُلّ واحدة منها. وإذا كانت تلبس حذاءً، يُمكِنها أن ترتديه ثُمَّ تشعر كيف تختلف الأرض. عندما تمشي في الخارج، ستشاعدها هذه المعلومات أن تعرف أين هي أو تساعدها أن تلزم الطريق الصحيح.





علّمي طفلتك كَيف تستعمل قدميها في جسّ اختلافات الارتفاع، مثلا عند حافة الطريق أو الرصيف.

شجّعي طفلتك على مُلاحَظَة متى تتغيّر درجة الحرارة حين تنقل من مكان إلى آخر.



عندما تشعر "منال" بالهواء يبرد، تعرف أنّها عند باب بيتها تقريبًا.



تعرف ماجدة أنّها يجب أن تُحِسّ بالشمس على ظهرها عندما ترجع إلى البيت من السوق بعد الظهر.

الشمّ:

الروائح، مثل الأصوات، يُمكِن أن تُعطِي معلومات عن الأشياء القريبة أو البعيدة. لفَهم كَيف تستعمل الروائح، تحتاج طفلتك أن تتعلّم تمييز روائح مختلفة ومعرفة من أين تأتي. يُمكِنك أن تستعمل مهامًا معتادة لمُساعَدة طفلتك أن تتعلّم عن الروائح في المنطقة.

◄ لـلمُسَاعَدَة على تـحسين حاسة شمّ طفـلـتك عندما تمشي، فسر لها الروائح المختلفة من حولك – على سبيل المثال: رائحة الطعام، الزهور، الحيوانات، القمامة. وإذا كان ذلك ممكنًا، قرّب طفلتك بما فيه الكفاية للمس الجسم الذي تشمّه.



سيرا معًا في المرة القادمة، وانظر إن كانت تستطيع أن تسمّى الروائح بنفسها ...

... واطلب مِنها المَشي نحو الرائحة أو بعيدًا عنها.

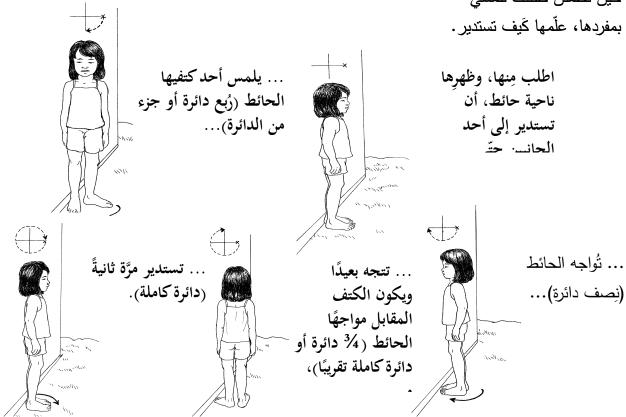


على مدار اليوم، الفت انتباهها إلى أطعمة مختلفة وأشياء بيتية لَها روائح نفّاذة. انظر إن كانت طفلتك تستطيع تمييزها.

مهارات توجيهية أخرى

لتُصبح مستقلة، تحتاج الطِّفلة أن تتعلّم المَشي في أماكن جديدة واتبّاع الاتّجاهات. قد يصعب على طفاتك تعلّم هذه النشاطات وقد تُخيفها في بادئ الأمر. ورُبَّمَا كان يصعب عليك أنت أيضًا أن تعطيها تعليمات يُمكِنها أن تتبعها. لكن يُمكنك أن تكُون معلّمًا أفضل لطفلتك إذا:

- جرّبت النشاطات على شخص بالغ أولاً. ليعصب (يُغمّي) عيني أحدكما الآخر ثُمَّ مارسا كُلِّ الخطوات. تحدّثا عن كيفية توضيح الأوامر.
- ثمّ جرّب أن تُعلّم طفلة قادرة على الرُؤية. غَمّ عيني الطفلة وقُدها في نفس الخطوات التي جرّبتها مع الشخص البالغ. لاحظ ردود أفعالها بدقة لكي تجد وسائل لطمأنتها وتشجيعها.
 - ◄ لـمُسَاعَدَة طفـلـتك أن تـتبع الاتّـجاهـات حين تطمئن طفلتك للمشي بمفردها، علّمها كنف تستدر.



شجّعها على ملاحظة حركة قدميها وهي تفعل ذلك. وستستطيع تدريجيًا الابتعاد عن الحائط والتدريب وحدها. تذكّر أن تتحلّى بالصبر. ستتَحتاج طفلتك إلى تمرين كثير قبل الاستدارة وحدها.

- ◄ لـمُسَاعَدَة طفلتك أن تتعلّم الـمَشي في مكان جديد ستُساعد هذه النشاطات طفلتك أن تتعلّم عن:
 - المعالم (أيّ جسم، أو صوت، أو رائحة توجد دائمًا في نفس المكانِ).
 - الأدلة (الأجسام، والأصوات، والروائح التي تعطي معلومات جيدة لكنها ليست دائمًا في نفس المكان).

يجب أداء هذه النشاطات بالترتيب المَوصنوف هنا:

أوَّلاً، العب لعبة في منطقة تعرفها طفلتك جيدًا.
أخبرها أنك وَضعت بعض الأشياء في طريقها، وانظر إن كانت تقدر أن تجتازها بدون الانزلاق أو السُقُوط.
سَيُساعدُها هذا أن تكتسب مزيدًا من الثقة أثناء

المَشي في مناطق جديدة.

2. اتركها تقبض على أحد أصابعك وتمشي خلفك بمقدار خطوة في مكان جديد.



حول تلك الصخرة بأمان.

هذا الباب دليل جيد للاستدلال، يا نادية.

3. أثناء السير، ساعدها أن تُميّز المعالم والأدلة. احرِص على إخبارها بأيّ معالم خطرة، مثل النهر أو الشارع.



أُوشَكنا أن تُمر بالبوابة الآن، يا نادية. يُمكنك معرفة ذلك لأن الطريق يصبح صخريًا.



4. عندما تشعر بالاطمئنان في تلك المنطقة، سيرا فيها ثانية - لكن اعكسي الاتجاه هذه المرَّة، وسِيري أمامها، وتكلمي معها وأنت سائرة.

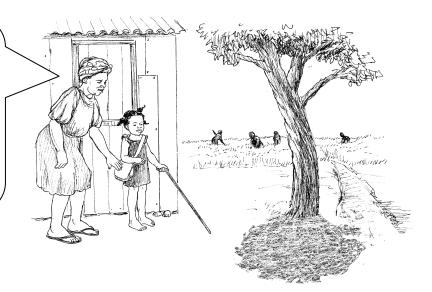


وأخيرًا، امشي خلفها بينما تصِف لك ما حولها.

تذرّعي بالصبر. يستغرق الأمر وقتًا طويلاً من الطفلة لتطمئن إلى المشي وحدها في مكان جديد.

6. عندما تكتسب طفلتك الثقة، أعطِيها التوجيهات مبتدئة بدليل معروف واشرحي لها أين تذهب من هناك. اصنعي هذا لمسافات قصيرة جدًا في بادئ الأمر، ثمّ زيدي المسافة تدريجيًا.

تبدئين أخذ الغداء لبابا من هذا المدخل، كيا مارينا. سَتَذهبين تحت الشجرة الكبيرة، حيث تشعرين بالبرودة. وعندما تخرجين إلى الشمس ثانية، استديري ربع دائرة إلى اليسار. وهناك سَتَجِدين الطريق إلى الحقل.

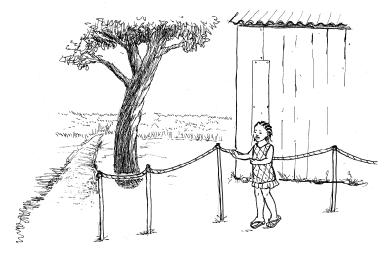


كيف يُمكِن للمجتمع أن يُساعد

يستطيع الناس في المجتمع المُساعدة على تسهيل اهتداء طفلتك إلى الطريق. فيمكن لأفراد المجتمع أن يتعلّموا إعطاءها اتّجاهات تساعدها في العثور على الأشياء وحدها. يتناول الفصل 13 المساعدة الخاصّة التي يُمكِن لأفراد المجتمع تقديمها للطّفلة التي لا تُحسِن الرؤية.

كذلك يستطيع الناس وضع المعالم في الأماكن التي تُساعد طفلتك في الاهتداء إلى طريقها أو معرفة أين تستدير. تختلف كُل قرية أو حيّ عن غيرها، لذا يجب أن تُقرّر أنت ومجتمعك ما يصلح لطفلتك. إليكم مشروعين لمَعلَمين يُمكن للمجتمع العمل على إنجازهما لمُساعَدة الطّفلة التي لا تُحسِن الرؤية:





وضع حبل إرشاد أو درابزين لتمكين طفلتك من الاهتداء إلى طريقها.