РЕБЕНОК - ребенку

глава 47

Как помочь учителям и детям научиться понимать детей с физическими и умственными недостатками

Дети могут быть либо очень жестокими, либо очень добрыми с ребятами, которые чем-либо отличаются от них. Их жестокость может проявляться в том, что они обзывают, смеются и передразнивают таких детей и даже могут причинить им физическую боль. Но гораздо чаще они просто не принимают ребят-инвалидов в свои игры и занятия, отказывая им, когда их просят об этом, делая вид, что их вообще не существует.

Обычно дети поступают так, потому что они боятся всего того, что не понимают. Как только они начнут немного больше понимать, те из них, кто проявлял жестокость по отношению к больным детям или чувствовал себя в их присутствии неловко, могут превратиться в их самых лучших друзей и помощников.

Очень важно, чтобы дети в коллективе имели возможность получше понять того, кто по какой-либо причине отличается от них самих – цветом кожи, одеждой, религией, языком, физическими возможностями.

Одним из способов помочь здоровым детям лучше понять проблемы больных детей и научиться оказывать им помощь является разработанная программа "РЕБЕНОК – ребенку".

Это — неформальная, образовательная программа, задача которой обучить детей школьного возраста методам сохранения своего здоровья и хорошего обращения с другими детьми, особенно с теми, кто младше их и имеет проблемы со здоровьем. Дети узнают простые профилактические и лечебные меры, которые они могут использовать в своей среде. Они обучаются им сами и учат других ребят и их семьи.

Программа "РЕБЕНОК – ребенку" начала проводиться в жизнь в Международный год ребенка – 1979-й. Ее создатель Дэвид Морли (David Morley) – автор работ *Paediatric Priorities in the Developing World* ("Приоритеты детей в развивающемся мире") и *See How They Grow* ("Научись видеть, как они растут") – объединил группы работников здравоохранения и просвещения разных стран. Была выпущена серия инструкций, которые учителя и врачи переработали, исходя из условий жизни детей в разных странах.

Шесть инструкций, касающихся детей с физическими и умственными недостатками, были объединены в одну брошюру (эту брошюру можно приобрести по адресу: Teaching Aids at Low Cost (TALC), P.O.Box 49, St.Albans, Herts AL1 4AX, United Kingdom) под названием Do You Know а Handicapped Child ("Знаешь ли ты ребенка с физическими или умственными недостатками?"). В ней рассмотрены следующие вопросы:

- дети с физическими и умственными недостатками
- полиомиелит; чем могут помочь другие дети
- как определить, хорошие ли зрение и слух у вашего ребенка
- уход за глазами
- помощь детям с очень плохим слухом
- как понять чувства ребенка



По указанному адресу можно приобрести и другие инструкции по вопросам инвалидности:

- как узнать получают ли наши дети достаточно пищи?
- необходимые продукты питания для малышей и детей школьного возраста
- уход за детьми, страдающими расстройством желудка
- несчастные случаи
- наше окружение сделаем его лучше
- игры с младшими
- игры и игрушки для детей младшего возраста
- место для игр
- уход за больными детьми
- долой вредные привычки

Внедрение программы "РЕБЕНОК – ребенку" может осуществляться:

- учителями школ вместе с учащимися
- школьниками (которые участвовали в этой программе у себя в школе) с ребятами младших классов или с теми, кто еще не ходит в школу
- работниками здравоохранения или участниками реабилитационной программы
- родительскими комитетами и любыми заинтересованными лицами

Цель программы "РЕБЕНОК – ребенку", связанной с инвалидностью, – помочь детям:

- научиться разбираться в различных видах инвалидности и их проявлениях
- научиться понимать, что несмотря на то, что человек, у которого есть физические недостатки, может не справляться с какими-либо делами, он в то же время может очень хорошо делать другие вещи
- отыскивать способы помощи детям-инвалидам, привлекать их к участию в своих играх, помогать в учебе и других занятиях, совершенствовать их навыки
- стать друзьями и защитниками любого ребенка, который отличается от них или особенно в чем-то нуждается

Из инструкции программы "РЕБЕНОК – ребенку"

НЕСЧАСТНЫЕ СЛУЧАИ

Научите детей соблюдать следующие правила:

 Следить, чтобы младшие братья и сестры не приближались к огно, на котором готовится пища, на опасное расстояние





Держать спички в недоступном для маленьких месте (ребята могут сами сделать корзиночку или полочку для хранения спичек, которые следует повесить высоко на стене)



 Убедиться, что ручка сковородки, стоящей на плите, повернута так, что ребенок не может схватить ее



 Предупреждать младших ребят о тех местах, где водятся эмеи, скорпионы и пчелы



 Убирать с дорожек сорную траву и камни

Убедиться, что ядовитые вещества, лекарства и удобрения хранятся в труднодоступном месте, а керосин не держат в бутылках из-под напитков



Реабилитационные программы в ряде стран были разработаны самостоятельно и содержат большое количество инструкций по программе "РЕБЕНОК – ребенку". В данной книге мы приводим смешанные варианты программ, действующих в Кении (Африка), на Филиппинах и в Мексике (где и были разработаны и испытаны некоторые приведенные здесь инструкции). В этой главе приводятся 3 направления этой программы:

- 1. Понимание детей, страдающих разными видами физических и умственных недостатков (с. 429)
- 2. Дети, которые плохо понимают (с. 442)
- 3. Как определить, хорошие ли слух и зрение у вашего ребенка (с. 447)

РЕБЕНОК — ребенку культурно-просветительные мероприятия:

ПОНИМАНИЕ ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ ПРОБЛЕМЫ СО ЗДОРОВЬЕМ



Беседа в классе

Начните в классе или группе ребят разговор о тех детях, которые имеют особые проблемы со здоровьем или находятся в затруднительном положении, вызванном ими. Задайте им вопросы:

- Знаете ли вы детей, которые не могут ходить или бегать, говорить или играть так, как другие?
- Почему этот ребенок не может делать все то, что можете вы?
- Должно ли этому ребенку быть стыдно из-за этого?
- Как к нему относятся другие дети? Не обижают ли его? Не смеются ли над ним? Принимают ли в свои игры?
- Как бы вы себя чувствовали, оказавшись на его месте? Вы хотели, чтобы с вами так обращались?
- Понравилось бы вам, если бы над вами смеялись? Смогли бы вы не обращать на это внимание? Хотелось бы вам, чтобы вас жалели или чтобы с вами дружили?



Игры и пьесы

Дети смогут лучше понять другого ребенка, страдающего каким-либо заболеванием, если

поставят себя на его место. Они могут разыграть ситуацию, в которой один из них изобразит инвалида.

Например, попробуйте привязать к ноге ребенка какуюнибудь палку. Теперь попросите его пробежать или поиграть. Дети по-разному относятся к больному ребенку: одни дружелюбны, другие просто не замечают его, некоторые смеются над ним, некоторые помогают, зовут играть в свои игры. Пусть ребята дадут свои собственные предложения и

Через несколько минут другой ребенок может начать играть роль ребенка-инвалида. Дайте ребятам по очереди выступить в этой роли. Убедитесь, что игра получилась правдивой.

разыграют их в

виде сценок.

Попросите, чтобы дети рассказали, как, по их мнению, они могут улучшить и скрасить жизнь больного ребенка. Представьте эти предложения в виде сценок.

Например:



Если физические недостатки представляют собой серьезные заболевания, ребята могут придумать несколько способов, чтобы узнать, на что это похоже. Например, чтобы понять, как чувствует себя ребенок, у которого не действуют ноги, дети могут кому-нибудь из своей группы связать ноги вместе так, как показано на рисунке.



Ребята могут попросить этого ребенка сделать то, что он делает каждый день: сходить в туалет или дойти до школы со связанными ногами.



После разговора с ребенком о тех трудностях, с которыми он встречается, дети могут порассуждать о том, какие есть способы, чтобы их облегчить.



Давайте сложим все свои сбережения и купим для нее коляску. И тогда она сможет ездить сама, куда захочет.



А еще мы можем сделажь для нее коляску из старого стула и пары велосипедных колес. У меня отем плотник он поможет нам!



Заметьте: если детям помогут учитель или родители, коляску или любое другое приспособление для детей-инвалидов сделать гораздо легче.

ПОМНИТЕ: дети обычно бывают добры к ребенку с сильными физическими недостатками. Жестокость они проявляют к тем, у кого менее серьезные заболевания, например хромота.

Постарайтесь помочь детям понять проблемы, с которыми сталкиваются дети-инвалиды.

Например, если ребенок с трудом передвигается, потому что его коленки все время прижаты друг к другу, предложите кому-нибудь из здоровых детей попробовать ходить со связанными ногами. Ноги можно перевязать лентой, вырезанной из автомобильной



Если в деревне живет ребенок, страдающий артритом, те ребята, которые хотят представить себе, что он чувствует при ходьбе, могут положить несколько камешков себе в обувь или же просто привязать их к своим подошвам. После этого предложите детям пробежаться и поиграть в какую-нибудь игру, а потом спросите их мнение, почему те, кто болен артритом, отказываются участвовать в играх.





Спросите детей: "Знаете ли вы кого-нибудь из детей, кто не может пользоваться руками, как вы?" Если они ответят, что знают, помогите им представить себе, с какими трудностями сталкивается этот ребенок.

Поставьте ребят парами. Пусть один из двух ребят обмотает лентой из материи пальцы другого так, чтобы тот не мог ими пошевелить



Теперь пусть этот ребенок попробует:

- написать слово
- перевернуть страницу в книге
- налить в чашку воды
- есть ложкой
- достать что-нибудь из кармана
- застегнуть пуговицу на рубашке

Пусть ребята подумают, как облегчить выполнение этих действий. Например, обмотайте куском камеры или бинтом ручку ложки или карандаша – так их держать легче.



На с. 223 и 330 показаны приспособления, облегчающие выполнение различных действий руками с ограниченной подвижностью.

Приспособление для застегивания пуговиц (с. 335)

Что умеют делать хорошо дети с физическими и умственными недостатками

Ребенок, у которого есть физические недостатки, не может делать все так же **хорошо**, как здоровые дети. Но очень часто он умеет что-нибудь делать **хорошо** и **даже лучше**, **чем другие**. Предложите ребятам привести примеры.

У ребенка со слабыми ногами, который ходит на костылях, часто бывают очень _____ сильные руки.

У слепых - отличный слух.

Гораздо лучше признать и похвалить то, что умеет делать ребенок, чем жалеть его и выражать сочувствие.



ОБРАЩЕНИЕ КО ВСЕМ ДЕТЯМ

Детям-инвамидам очень пунны другох, они можт играть и весемиться, нан ты. Постарайся вывленать этих ребят во все свои игры и принночения. Пусть делают столько, сколько смогут. Приходи на помощь, только когда она дудет им нужна. Помни, что они не могут делать все, что можешь ты. Защищай их в смрае опасности... но не переусердствуй! Игмишняя опека опасна для гдоровья модого ребенка. Приключения нужны детям для рагвития соображения так эке, как пища необходима для роста тела.

Cnacudo!



Плавание



Многих детей со слабыми или парализованными ногами можно научить хорошо плавать. Из-за того, что они пользуются костылями, руки у них становятся очень сильными, и они хорошо держатся на воде. Но порой им очень трудно дойти до воды, а окружающие забывают предложить им свою помощь.

Дружеское слово и приглашение в свою компанию, чуть-чуть времени и внимания, которые вы уделите больному ребенку, могут все изменить – и каждый будет доволен.







Участие в детском спектакле

Чтобы здоровые дети смогли понять, как много значит для больных ребят участие в общих играх и развлечениях, группа детей-артистов может разыграть сценки такого типа, как приводятся на этой странице. После окончания представления все вместе могут обсудить увиденное и выбрать тот вариант, который больше понравился детям-инвалидам.





Дети из деревни Ахойя (Мексика)

Можно изобразить ситуацию, в которой дети должны разобраться сами и вместе найти возможные пути преодоления трудностей.

Сшенка. Жила-была девочка. У нее были ручки, которые ее совсем не слушались. Зато она очень хорошо умела поворачивать головку и двигать одной ножкой. Ребята собрались все вместе и решили ей помочь научиться писать. Сначала они разделились на группы и стали придумывать способ, каким можно решить эту проблему.

Одна группа ребят предложила писать головой,

а третья – что удобнее всего будет девочке писать, используя здоровую ножку.

Во всех случаях, желая найти выход из трудных ситуаций, ребята должны призвать на помощь свое воображение.

Если какую-нибудь сценку ребятам удастся сыграть очень хорошо или в ней будет найден полезный вариант решения одной из проблем детей-инвалидов, ее следует широко демонстрировать: в соседнем классе, детском театре, перед родителями, в центрах здравоохранения, а может быть, и перед всеми жителями деревни.

(На с. 456–461 представлены сценки, в которых школьники вместе с работниками здравоохранения и участниками реабилитационной программы выступают в деревне Ахойя.)

Как на практике использовать свое понимание проблем больных детей

Осознав нужды и возможности детей с физическими недостатками, ребята непременно начнут по-иному вести себя с такими детьми и использовать свои знания на практике.

Попросите детей назвать ребенка, который живет в их деревне или поблизости, страдающего тем или иным физическим недостатком или испытывающего особые трудности.

Теперь обсудите с ними, как помочь ребенку проявить свои способности и по возможности стать самостоятельным. Дети сами выскажут свои предложения для каждого больного ребенка. Позже, после более близкого знакомства не только с самим ребенком, но и с его семьей, они смогут изменить или добавить варианты помощи.

Если ребенок-инвалид является братом или сестрой одного из тех, кто обучается в этой группе, то лучше всего начать именно с него. Если же никого из группы не связывают с инвалидом родственные узы, то свое внимание к нему лучше всего проявить, просто предложив помощь. Один или двое ребят посетят больного ребенка вместе с учителем, работником здравоохранения или участником реабилитационной программы.

Если дети получат приглашение от самого больного и его семьи, то им надо будет рассмотреть все возможные варианты своей помощи. Мы приведем ряд примеров, а дети пусть выберут, что им подходит:

- Подружиться с этим ребенком 1–2 ребят могут стараться всегда ходить с ним, принимать во все свои игры не только самого ребенка-инвалида, но и ребят, с которыми он уже дружит.
- Приходить к нему домой регулярно!
- Помогать семье: выполнять разные поручения, сидеть с этим ребенком или ходить с ним на улицу.
- Найти возможность помочь больному ребенку посещать школу.
- В школе 1–2 ребят должны стать его товарищами и помощниками, сделать так, чтобы ребенок всегда мог рассчитывать на их помощь в сложных ситуациях.
- Очень важно, чтобы ребенок-инвалид, который посещает школу, мог после уроков заниматься в своем доме. Попросите учителя составить ему учебную программу.
- Найдите возможность вовлечь ребенка в свои игры.
- Делайте для него игрушки, играйте с ним (с. 467–476).
- Сделайте игровую площадку для всех детей.
 Всегда берите с собой больных детей туда и играйте вместе с ними.



ЗАПОМНИ! БУДЬ ВСЕГДА ДРУЖЕЛЮБНЫМ!

- Смастерите несложное оборудование для игр, которым смогут пользоваться больные дети, установите его около их дома.
- Посоветовавшись с участником реабилитационной программы или родителями больного ребенка, помогите ему делать специальные упражнения, заботьтесь о нем.
- Вы можете помогать делать специальные приспособления для детей: костыли, мешки с песком, ортопедические фиксаторы и даже несложные коляски.
 По этим вопросам советуйтесь с работником реабилитационной программы. Если то, что вы хотите сделать, слишком сложно, попросите родителей помочь.
 Может быть, среди них найдутся умельцы, которые смогут сделать то, что вам не под силу.
- Станьте следопытом, выискивайте и искореняйте причины, которые могут привести к несчастному случаю.
- Если реабилитационный центр находится в вашей местности, то группа детей после школы может добровольно участвовать в программе. Существует много способов помогать самим и научить этому других. Тому, кто предложит самый интересный, может быть присвоено звание "Юниор реабилитационной программы".



Если на дереве прикрепить веревку, то с ее помощью ребенок, у которого слабые ноги, может научиться ходить. И это так весело!

Дети с серьезными физическими и умственными недостатками

Некоторые тяжелобольные дети не могут ходить, плавать, играть в очень многие игры. Но иногда бывает, что они могут научиться играть с камешками, в карты или игры с загадками.

Важно понять, что особенно трудно тем детям, которые не могут говорить или соображать так же легко, как другие. Такой ребенок всегда чувствует себя очень одиноким. Иногда, даже если ребенок не может говорить, он понимает больше, чем люди думают. Сделайте так, чтобы к такому ребенку почаще приходили другие дети, играли и разговаривали с ним. Дайте ему понять, что вы заботитесь о нем.

Малыши с отставанием в развитии

Иногда малыши растут медленнее, чем их сверстники. Это бывает вследствие того, что их мозг или тело развиваются с отставанием, а иногда эти два фактора встречаются вместе. Такой ребенок позже других детей его возраста начинает сидеть, ползать, ходить, разговаривать и пользоваться руками.

Дети, отстающие в развитии, нуждаются в особом уходе. По возможности их родители должны получать консультации у психотерапевта или участника реабилитационной программы. Тем не менее существует множество вещей, которые могут выполнять братья, сестры этого малыша и другие дети.

Гораздо больше других эти дети требуют к себе внимания. Им необходимо, чтобы с ними кто-нибудь был рядом и помогал им, играл с ними. Таким детям нужны простые игрушки и красочные предметы с шумовым эффектом. Нужно очень много разговаривать с этими малышами и петь им. Выполнение этих условий поможет детям развиваться быстрее. А участвовать в этом могут и другие ребята.

Дальше (с. 442) мы остановимся подробнее на том, как можно помочь ребенку с замедленным умственным развитием или с трудностями понимания.

Как помочь больным детям научиться выполнять новые действия

Существует много способов, какими здоровые дети могут помочь больным малышам и своим младшим друзьям научиться осуществлять разные действия. Вот некоторые положения, которыми следует руководствоваться:

- Сделайте это занятие забавой! Если упражнение превратить в игру, ребенок научится делать его намного быстрее, а всем участникам этот процесс доставит гораздо больше удовольствия.
- Самостоятельность. Помогать следует только в случае необходимости. Постарайтесь заинтересовать ребенка научиться делать самому все, что ему нужно.
- Шаг за шагом. Помните, что выполнить некоторые вещи для таких детей особенно трудно. Учите их делать постепенно, каждый раз чуть больше того, что они уже умеют. Если вы будете торопиться, заставлять их выполнять слишком много или чересчур быстро, дети из-за того, что не будут справляться, могут потерять всякое желание учиться и вообще перестанут этим заниматься.
- Показывайте свою заботу. Покажите ребенку свою радость, когда у него что-нибудь получается. Обязательно хвалите его, если он делает правильно и тогда, когда он очень старается.
- Разум и тело. Почаще играйте с ребенком, это поможет развивать не только его физические возможности, но и умственные. Разговаривайте с ним больше, рассказывайте всякие истории. Станьте его другом.



Простая перекладина между двумя палками, воткнутыми в землю, увеличит уверенность ребенка в себе, если он не умеет сидеть на корточках.

ПРИМЕР: Пабло не может научиться ползать. Как можно научить его, пользуясь советами, приведенными выше?



Его старшие братья и сестры или же другие дети могут ползать вместе с ним, превратив это занятие в игру. Двое ребят могут помочь, "взяв на себя" часть веса малыша, пока он учится ползать. Третий в это время должен привлечь его внимание игрушкой, фруктом и заставить ползти к себе. При этом обязательно надо хвалить и подбадривать малыша.

Играйте с ним каждый день. Чем старше будет становиться мальчик, тем меньшая помощь будет ему требоваться. А со временем он сможет ползать сам без чьей-либо помощи.



Ребята играют в "ползунки" (г. Мехико)

СПРАВКА. В первой части этой книги, особенно в гл. 34 и 35, приведено множество вариантов помощи детям с замедленным развитием.

Рассказывание историй

Это – очень хороший способ помочь младшим ребятам научиться понимать потребности и возможности детей с физическими и умственными недостатками. Можно эти истории придумывать самим. А еще лучше основывать их на реальных случаях, когда ребята, страдавшие разными недостатками, научились кое-что понимать или когда здоровым детям удалось изменить жизнь их подопечных.

Истории, которые обычно рассказывают участники программы "РЕБЕНОК – ребенку" (из серии "Понимание детей с особыми проблемами")

КАК ТОМАС И ЕГО ТОВАРИЩИ ПОМОГЛИ ДЖУЛИИ ПОЙТИ В ШКОЛУ

Хотя Джулии было уже 7 лет, тот мир, в котором она жила, был так невелик, что умещался на ее маленькой ладошке. Она не видела почти ничего даже в своей деревне. И никто никуда не брал ее с собой. Самое дальнее место, куда ей доводилось дополэти, были кусты, росшие вокруг хижины, в которой она жила вместе со своей семьей.

Хижина стояла на самом краю деревни, к ней вела длинная, каменистая дорога. Может быть, именно поэтому к годовалой Джулии и не пришли делать прививку от полиомиелита врачи, которые приехали специально для этого в их деревню.



Джулия росла крепенькой и здоровой. Когда ей исполнилось 10 месяцев, она уже умела стоять несколько секунд и говорить "мама", "папа" и "вава", что означало "вода". А если кто-нибудь звал ее, личико Джулии расплывалось в широкой улыбке. Родители ее обожали.

И вдруг девочка заболела. Сначала это было похоже на простуду с высокой температурой и расстройством желудка. Мама Джулии отвела девочку к врачу в город. Доктор сделал ей укол в левую половинку попки. Через несколько дней Джулии стало хуже. Начала болеть левая ножка, потом спинка, обе ручки и вторая ножка тоже. Вскоре тельце девочки стало совсем слабеньким. Она не могла даже пошевелить ножками. Через несколько дней температура прошла, но слабость осталась, особенно в ногах. Доктор из города сказал, что это был полиомиелит и что теперь у девочки останутся слабые ножки на всю жизнь.

Мама и папа очень расстроились. В то время ни в деревне, ни в городе никто не занимался реабилитацией больных ребят. Поэтому мама Джулии и ее отец заботились о ней сами и делали все, что только могли. Со временем Джулия научилась ползать. Но одеваться и ухаживать за собой она не умела. Родители так жалели ее, что все делали за нее, и она задавала им много работы.

Когда Джулии исполнилось 3 года, у нее появился братик, и родители уже не могли уделять ей столько времени, как раньше. Ее младший братишка рос здоровым, крепким и веселым малышом. Теперь родители, казалось, все свои чаяния и надежды связывали с ним. Друзей у Джулии не было, и играть ей было не с кем — разве что со своим братишкой. Но иногда, без всякой на то причины, девочка щипала его и заставляла плакать. Поэтому родители часто не разрешали ей играть с ним.

Джулия становилась все более тихой и грустной. Вспоминая, какой живой и веселой была их девочка раньше, родители иногда думали, что болезнь подействовала и на ее разум тоже. И хотя врачи объясняли, что от полиомиелита слабыми становятся только мышцы, а на разум он никак не влияет, сомнения не оставляли их.

В семье родился еще один ребенок. Джулия стала еще более печальной. Большую часть времени она проводила, сидя около хижины и рисуя на земле палочкой разные картинки. Это были цыплятки, ослики, домики и люди, цветы и деревья, кувшины для воды и даже чертики с рожками и длинными-предлинными хвостами. Для своего возраста рисовала Джулия просто превосходно! Но никто этого не замечал. Мама теперь была занята как никогда раньше, потому что в семье был еще один малыш.



Джулии исполнилось 7 лет, когда учителя под руководством работника здравоохранения из соседней деревни начали проводить в школе программу "РЕБЕНОК - ребенку". Первые два года ребята, которые учились в этом классе, изучали раздел программы под названием "Понимание детей с особыми проблемами". Большинство ребят знали в своей деревне только одного мальчика-инвалида. Это был Томас. Он ходил на костылях и одна рука у него иногда дергалась. Еще Томас не умел говорить внятно, особенно когда волновался. Но при всем этом ему, казалось, не нужна была ничья помощь. Он ходил уже в 4-й класс и учился хорошо. Друзей у Томаса было много, везде он ходил сам и почти все для себя делал тоже сам, даже если ему и было трудно. Все к нему относились с уважением и часто забывали про его физические недостатки.

И вдруг какой-то малыш вспомнил: "А есть еще одна девочка, которая живет в доме на дальнем краю деревни. Она ползает, опираясь на руки и коленки, а чаще всего сидит около дома на улице. Она всегда такая грустная! Я не знаю, как ее зовут, но по виду она уже должна ходить в школу".

"Давайте позовем ее к нам в школу!" – предложил кто-то из ребят.

"Как же она придет, если не умеет ходить?"

"А мы можем ее привести в ручной тележке!"

"Нет! Это не получится, потому что дорога от ее дома очень крутая и каменистая".

"А давайте мы ее просто принесем. Если возьмемся все вместе, это будет совсем нетрудно".

"Хорошо, пойдем к ней сегодня после обеда!"
"Здорово! Пойдем!"

И вот после окончания уроков в школе 6 ребят вместе со своим учителем пришли к Джулии в дом. Она была сзади хижины и застеснялась зайти внутрь. Поэтому пришлось начать разговор с ее мамой.

"Мы хотим с ней подружиться, – сказали ребята, – и помочь ей ходить в школу".

"Но она не может ходить в школу, – возразила мама, очень удивившись такому желанию. – Она ведь не умеет даже ходить!"

"А мы можем ее донести до школы, – предложили ученики. – Мы будем приходить за ней каждой утро, а после занятий приносить ее обратно. Это недалеко".

"Весь наш класс будет помогать вашей дочке, – прибавил учитель. – И я тоже".

"Нет, вы не понимаете, — ответила им мама. — Моя Джулия не такая, как обычные дети, и поэтому ребята будут ее дразнить. Она очень стеснительная и даже рта не откроет, когда окажется среди чужих. И кроме того, я не представляю, чем ей может помочь школа".



Учитель старался объяснить матери, как важно посещать школу такому ребенку, как Джулия. Дети обещали, что они будут с девочкой дружить и помогать, но женщина только качала головой и не соглашалась с ними. "Как вы думаете, а сама Джулия хотела бы ходить в школу?" – спросил учитель.

Мама устало вздохнула, потом повернулась в ту сторону, где пряталась за дверью Джулия, подсматривая за гостями. "Джулия, дорогая, ты хочешь пойти учиться?"

Глаза у девочки расширились от ужаса, она закачала головой: "Нет, нет, нет", – и спряталась за дверью.

"Вот видите? – сказала мама. – Для Джулии нет никакого смысла идти в школу. А у меня сейчас так много работы, вы извините, но мне надо заняться делами. Спасибо за то, что вы вспомнили о моей бедной малышке".

"Я прошу вас, подумайте еще, — сказал учитель, уходя вместе с ребятами, — может, чтонибудь придумаете. И спасибо, что уделили нам время!"

На следующий день учитель пришел в класс и начал обсуждать с ребятами их визит в дом больной девочки.

"Нам казалось, что эту программу так легко будет выполнить, — сказал кто-то из ребят. — Но на самом деле это совсем не просто".

"Да, вы правы", - подтвердил учитель.

"И все-таки, — вставила девочка, которая ходила домой к Джулии, — нам надо набраться терпения. Вы помните, как Джулия смотрела на нас? Она была такая испуганная, ее всю трясло от страха. Но ей было очень интересно. Она выглядела, я заметила, такой одинокой!"

"А что мы можем сделать? Мне кажется, ее мама вовсе не хочет, чтобы мы пришли к ним снова".

Наступило долгое молчание. Потом один мальчик сказал: "У меня идея! Давайте поговорим с Томасом. Он ведь тоже инвалид, а в школу ходит и учится очень хорошо. Может, он нам поможет?"

И вот после уроков несколько ребят из тех, кто ходил в школу в первый и второй класс, остались подождать Томаса, который учился уже в 4-м классе. Они рассказали ему о Джулии и о том, что произошло, когда они пришли к ней домой.

"А как ты пошел в школу, Томас? – спросили его дети. – Тебе было страшно? Родители тоже не хотели тебя пускать? Скажи, а ребята тебя дразнили?"

Томас засмеялся. "Давайте по очереди, — заговорил он медленно, рот у мальчика искривился и слова иногда так искажались, что с трудом можно было разобрать их смысл. — Помогите мне сесть у того дерева". Ребята помогли Томасу сесть (он объяснил им, что ноги у него остаются прямыми, когда он хочет их согнуть, чтобы сесть). Томас сел, прислонившись спиной к дереву, и стал отвечать на вопросы.



"Конечно, сначала я очень боялся идти в школу, — начал Томас. — И мои мама с папой тоже не хотели посылать меня туда. Они очень боялись, что меня будут дразнить и обижать и что мне будет трудно. Но на это нас подбила бабушка. Она сказала, что я не смогу заработать себе на жизнь крестьянским трудом, надо, чтобы я смог обеспечивать себя, пользуясь головой. И я послушал ее".

"Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?" – спросил один мальчик.

"Может быть, я буду работать в медицине. Я хочу помогать другим людям".

"А тебя дразнили ребята, когда ты пришел в школу?".

Томас нахмурился. "Нет, не очень. Они не знали, как им быть со мной, и поэтому просто не обращали на меня внимания. Когда им казалось, что я их не вижу, они разглядывали меня, передразнивали, если считали, что я не слышу. Меня это очень обижало. Ребята никогда не спрашивали, о чем я думаю, что я могу делать, хочу ли я с ними играть. Мне было очень одиноко, когда я оставался с ребятами, гораздо хуже, чем когда я был один".

"Да, но сейчас у тебя столько друзей! Ты, кажется, дружишь со всеми. Как тебе это удалось?"

"Не знаю, — ответил Томас. — Думаю, ребята просто привыкли ко мне и начали замечать, что хотя я хожу и говорю смешно, но не так уж сильно отличаюсь от них. Еще мне помогает, что учусь я хорошо. Я люблю читать все подряд, что попадется. Бывает, что кто-нибудь из класса не понимает что-то, тогда я помогаю ему. Мне нравится помогать. Сначала меня прозвали "клешней" из-за того, как я хожу. Но сейчас меня зовут "профессором", потому что я помогаю ребятам делать уроки".

"Первое прозвище было связано с тем, что у тебя не так, – заметила одна девочка. – А второе – с тем, что у тебя получается хорошо. Ты показал им, что важнее".

Рот Томаса искривился в улыбке, а ноги задрожали от удовольствия. "Расскажите мне о Джулии", – попросил он.

Ребята поделились своей неудачей: "Мы старались, как могли, но мама Джулии не хочет пускать ее в школу, да и сама Джулия не хочет вообще никуда ходить. Теперь мы не знаем, что делать. Что ты можешь предложить, Томас?"

"Пожалуй, я сам схожу к Джулии и возьму с собой своих родителей. Они попробуют уговорить ее родителей, а я постараюсь подружиться с ней самой".

В следующее воскресенье мальчик попросил родителей сходить с ним домой к Джулии. В полдень они подошли к ее дому. Мама и папа Джулии вместе со своими двумя младшими детьми сидели в тенечке перед хижиной. Они очень удивились, увидев мальчика на костылях, который направлялся к их дому, в сопровождении двух взрослых. Дорожка, ведущая к хижине Джулии, была очень неровная и каменистая. За несколько метров до хижины Томас потерял равновесие и упал. Отец Джулии бросился к нему на помощь.

"Ты не ушибся?" – спросил он Томаса, помогая ему встать.

"Нет, – засмеялся мальчик. – Я привык падать. И научился это делать, не ударяясь. Мы пришли к вам поговорить о Джулии. Это мои родители".

"Заходите", – пригласил отец Джулии. Родители поздоровались и все зашли в дом.

Пока родители Томаса разговаривали с родителями Джулии, Томас спросил, можно ли ему поговорить с девочкой. "Она на улице, — ответила ее мама и показала на дверь сзади. — Но она не разговаривает с незнакомыми. Она такая пугливая!"

"Да нет, она не разговаривает, когда не хочет разговаривать", – поправил ее мягко Томас, но так громко, чтобы Джулия могла его услышать.

Томас вышел и увидел Джулию, которая склонилась, рисуя на земле. Она посмотрела на приближающегося мальчика и тут же снова опустила голову, не переставая рисовать. На земле были нарисованы различные животные, цветы, люди и даже чудовища. Джулия как раз заканчивала рисовать дерево с большим гнездом на нем и птицами.

"Это все ты нарисовала?" – спросил Томас, но Джулия ничего не ответила, только задрожала.

"Ты очень хорошо рисуешь, – продолжал Томас, любуясь ее рисунками. – И это при том, что все они нарисованы всего лишь палкой. А ты никогда не пробовала рисовать карандашами на бумаге?" Джулия не отвечала. Тогда Томас продолжил: "Быось об заклад, никто в нашей школе не умеет рисовать так хорошо, как ты!" Джулия по-прежнему сидела, уставившись в землю, дрожала и не произносила ни слова. Томас тоже сделал паузу и сказал: "Как бы мне хотелось уметь рисовать, как ты. А кто тебя этому научил?"

Джулия медленно подняла голову и посмотрела на Томаса. Сначала глаза остановились на его скрюченных ногах и ножках костылей, потом они медленно поднялись до колен, на которых с внутренней стороны были темные мозоли, образовавшиеся из-за того, что ноги в этом месте при ходьбе терлись друг об друга.

"Почему ты ходишь с этими палками?" спросила Джулия.

"А я по-другому не могу: у меня ноги не слушаются и не делают, что им приказывают".

Джулия подняла голову и посмотрела Томасу в лицо. Он попытался улыбнуться, но его рот перекосился на одну сторону.

"Почему ты так смешно говоришь?" - спросила девочка.

"Потому что мои губы и рот не всегда делают так, как я хочу", - ответил Томас. Казалось. что ему говорить отчетливо стало еще труднее, чем обычно. Джулия не сводила с него глаз: "Тебе на самом деле понравились мои рисунки?".

"Да, - ответил Томас, радуясь перемене темы разговора. - У тебя божий дар, настоящий талант! Тебе обязательно надо учиться рисовать. Могу поспорить, что в один прекрасный день ты станешь большим художником".

"Нет, – вздохнула Джулия и покачала своей головой. - Я никогда никем не стану. Я не умею даже ходить. Вот посмотри! - И девочка указала на свои ноги. - Они даже хуже, чем у тебя!"

"Но ты же рисуешь руками, а не ногами!" возразил Томас.

Джулия засмеялась: "Какой ты смешной! Как тебя зовут?"

"Томас".

"А меня Джулия. Ты правда считаешь, что я смогу стать художником? Ты, наверное, шутишь!"

"Вовсе я не шучу, Джулия. Я читал в журнале об одном художнике, который рисовал птиц. Люди приезжали со всех концов света, чтобы купить у него картины. А у этого художника, между прочим, были полностью парализованы руки и ноги, и он рисовал держа кисть в зубах!"



"Как же он справлялся со всем остальным?" - спросила Джулия.

"Ему помогали люди, я думаю. Но при этом он и сам мог многое делать. В журнале было написано, что он повидал много стран".

Джулия задумалась, потом спросила: "Скажи, ты правда веришь, что я смогу стать художником?"

Томас снова посмотрел все рисунки, которые были на земле, и ему захотелось самому так рисовать. "Конечно, сможешь", - ответил он.

"С чего мне надо начать?" - спросила Джулия, заерзав на месте.

"Прежде всего. - ответил Томас, - ты должна начать ходить в школу".

"Но как?" - воскликнула Джулия.

"Это совсем не трудно. Все ребята из школы хотят тебе помогать. Но прежде всего ты сама должна этого хотеть".

"Я боюсь, - сказала Джулия, - а ты сам ходишь в школу?"

"Конечно", - ответил мальчик.

"Тогда и я буду ходить!"

В это время в доме родители Томаса пытались убедить родителей Джулии, как важно. чтобы девочка начала ходить в школу. Они рассказали о своих сомнениях по поводу Томаса и о том, как помогла школа.

Он не только многому научился, - сказала мама Томаса, - но у него появилось самоуважение, изменился взгляд на самого себя".

"И мы смотрим на него теперь совсем подругому, - добавил отец Томаса. - Он хорошо учится - один из лучших учеников в классе!"

Отец Джулии хмыкнул: "Даже если все, что вы говорите и правда, Джулия все равно не хочет ходить в школу, потому что боится. Видите, такая же болезнь поразила ее..."

Слова отца были прерваны криками Джулии, которая появилась в комнате, куда приползла, опираясь на руки и колени. "Мама! Папа! Можно я пойду в школу? Вы мне разрешите? Ну пожа-а-а-луйста!"

У отца даже рот открылся от удивления. Через некоторое время он улыбнулся и согласился.

Со следующего дня Джулия начала посещать школу. Ребята, узнав от Томаса, что Джулия решила ходить в школу, целый вечер в воскресенье мастерили для нее носилки, в которых она могла бы сидеть. Кто-то из них видел похожие носилки, когда с горы сносили раненного мужчину: это был простой деревянный стул с крепко перевязанными ножками. К заходу солнца дети закончили свою работу и на следующее утро появились с носилками у дома девочки. Томас тоже пришел с ними, чтобы подбодрить ее. Он так был возбужден, что по дороге упал 3 раза!

Джулия задрожала от страха, и уже решила не идти в школу. Но когда она увидела специальное сиденье, которое принесли с собой дети, она взобралась на него, пользуясь своими сильными руками. И преж-

де чем Джулия успела осознать, что происходит, она уже была на пути

к школе!



Первый день прошел хорошо. Все там было девочке внове и ребята были с ней очень дружелюбны, поэтому Джулия почти забыла обо всех своих страхах. На обратном пути домой она смеялась и шутила, пока дети несли ее.

Прошло полгода. Джулия научилась читать и писать буквы и целые слова так же хорошо, как и остальные ребята из ее класса. А рисование по-прежнему было ее любимым занятием. У Джулии появилось много друзей. Сначала ребята из ее класса смотрели на нее, как на нечто особенное, но потом привыкли и стали обращаться с ней, как с любой другой девочкой. Они принимали ее в свои игры и занятия и вели себя с ней точно так же, как и друг с другом.

Тем не менее ряд проблем все же возник. Сначала носить Джулию в школу и обратно было даже интересно. Но через некоторое время многим ребятам стало лень ходить так далеко и они перестали это делать. А это означало, что тем, кто не бросил помогать девочке, стало намного труднее.

У ребят появилось новая идея, они попросили родителей помочь в ее осуществлении. Однажды в воскресенье человек 15 взрослых и 20 ребят занялись тем, что начали прокладывать удобную дорожку от дома Джулии до большой дороги, которая вела к школе. Прежде всего они разровняли дорожку так, что ее повороты стали совсем плавными, выбросили все камни и утрамбовали ее поверхность.

Отец одного из мальчиков был владельцем небольшой мастерской в деревне, у другого отец был плотником. С помощью ребят эти два умельца смастерили из старого стула и двух велосипедных колес и нескольких велосипедных шин настоящее кресло-коляску.

Джулия очень обрадовалась, когда увидела эту коляску. Руки у нее были сильные, после небольшой тренировки она научилась управлять своим новым стулом и легко доезжала на нем до школы.

"Теперь ты сможешь добираться до школы сама", – сказал ей Томас.

"Свобода! – ликовала Джулия. – Конечно, я не совсем еще независимая – но это так и должно быть. Мы все зависим в друг от друга. И я догадываюсь, как все должно быть".

"Прежде всего ты должна считать себя равной с другими, – сказал Томас, – и помнить, что ты не хуже других и что нет никого, кто бы был лучше всех!"

Дома тоже дела пошли лучше. Вдруг Джулия и ее мама обнаружили, что есть множество вещей, которые девочка может делать сама. Она начала помогать готовить еду, стирать и ухаживать за своими младшими братишкой и сестренкой. Делала она это с удовольствием и не заставляла их больше плакать (если не считать, конечно, случаев, когда они этого заслуживали!).

Мама только удивлялась, как она управлялась раньше без ее помощи. Пока Джулия была в школе, она без нее очень скучала, ей не хватало ее. Вскоре мама узнала, что у нее должен родиться еще один ребенок, и тогда она решила, что Джулии незачем ходить в школу, надо, чтобы она больше помогала по дому.

Но отец не согласился с этим. "Нет, — сказал он. — Школа для Джулии важнее, чем для любого другого нашего ребенка, если она хочет приобрести какую-нибудь специальность, чтобы заниматься ею в будущем. И кроме того, — напомнил он жене, — если мы не разрешим ей посещать школу, она снова будет сидеть за домом на земле. Ведь это ребята из школы открыли нам глаза на то, какая у нас замечательная дочка".

Мама Джулии улыбнулась: "Ты прав. Это все мальчики и девочки... и особенно этот маленький мудрец – Toмас!"



РЕБЕНОК – ребенку культурно-просветительные мероприятия:

ДЕТИ, КОТОРЫЕ ПЛОХО ПОНИМАЮТ



Обычно в обществе дети, которые медленно соображают или имеют замедленное умственное развитие, находятся в особенно трудном положении. Другие ребята смеются над ними потому, что они понимают все вещи хуже, чем они, не запоминают так быстро и легко, как они, и не умеют делать то, что умеют они. Ребята не понимают, что, несмотря на это, больные дети нуждаются в их дружбе, что они тоже хотят играть и развлекаться.

Настоящая программа рассчитана на развитие у ребят уважения, с которым они должны относиться к нуждам и возможностям детей с умственной отсталостью. Она должна дать детям с умственными недостатками возможность почувствовать себя частью коллектива, научить их делать какие-нибудь вещи так же быстро, как их делают здоровые дети.

Беседы с детьми

Эти занятия лучше всего начать с таких вопросов собравшимся детям:

- Знаете ли вы кого-нибудь из детей в нашей местности, кто понимает и запоминает хуже, чем его сверстники?
- Такие дети часто играют с вами?
- Как с ними обращаются остальные?
- А что чувствовал бы ты сам, если бы вдруг оказался на их месте?

Игры и занятия

Начинать надо с таких игр и занятий, которые помогут осознать детям, какие чувства испытывает ребенок, если он не может понять, что ему говорят, и как несправедливо его обвинять в этом. После этого ребята взглянут на вещи иначе и начнут думать, как облегчить таким детям процесс понимания, и, вероятнее всего, станут относиться к ним гораздо дружелюбнее.

ИГРА "ЭНГЛФЛИП"

"Энглфлип" – это слово ничего не означает, оно придумано, но давайте подразумевать под ним команду "Встань".

- Обратившись к одному из ребят, попросите его: "Энглфлип!"
- Теперь скажите громче. Рассердитесь.
- Обратитесь к другим детям.







4. Помогите детям понять, что вы имели в виду, объясняя и показывая в мягкой и спокойной форме.



После этого обсудите с ребятами...

- Что они чувствовали, когда не могли понять, что от них хочет учитель?
- Правильно ли было со стороны учителя сердиться? Помогло ли это?
- Потом учитель поступил лучше?
- Каким образом ваши трудности со словом "Энглфлип" похожи на те, которые испытывают дети с затрудненным пониманием?

Играем пьесу

Вы можете использовать различные пьесы или скетчи, в которых покажете, как трудно детям, которые плохо понимают, что им говорят, и как можно помочь им.

Например, попросите 5 ребят разыграть такую сценку.



Все должны изобразить, что они начинают уборку помещения. Но прежде чем приступить к уборке, кто-нибудь один выйдет из комнаты. После того, как они немного уберутся, скажите оставшимся четырем ребятам, чтобы они позвали пятого и сказали ему: "Блям-блям". Объясните, что эти звуки означают, например, "принеси воды". Но чтобы ему они этого не говорили, а попытались всеми возможными способами дать ему понять, что имеется в виду. Когда пятый ребенок возвращается, начинается сама игра.

Можно разделить класс на группы по 5 человек (или больше) и повторить с ними по очереди эту же игру. Предложите ребятам самим придумать разные ситуации и различные значения звуков "блям-блям".

После окончания игры обсудите ее результаты всем классом:

- Как себя чувствует тот, кто не понимает, что от него хотят?
- Что чувствуют в это время другие?
- Что делали ребята, чтобы помочь понять смысл "блям-блям"?
- Что еще они могли бы сделать для того, чтобы этот ребенок понял, что от него хотят?

Дополнительные занятия: написать или рассказать историю

Рассказ может начаться с того, что один ребенок проснулся однажды утром и перестал понимать, что говорят другие.

Каждый из учеников пишет или рассказывает вслух продолжение этой истории, излагая при этом свои соображения. Предложите ребятам сделать рисунки к рассказу. Попросите, чтобы дети включили в эти истории свои соображения, как помочь понять этому ребенку то, что происходит вокруг.



Память

Нужно, чтобы дети осознавали, насколько важно умение запоминать разные вещи и как трудно тем ребятам, которым это не дается. Необходимо помочь таким ребятам и облегчить им процесс запоминания.

ИГРА НА РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ № 1

Попросите детей сделать много разных движений, одно за другим. Назовите их все подряд и очень быстро. Не ждите, пока они выполнят предыдущую команду, давайте следующую.

Если дети не могут запомнить все команды, повторите их все подряд громче, но так же быстро.

А теперь сделайте по-другому. Медленно называйте каждое действие, которое надо выполнить, ждите, пока они его сделают, и только потом давайте следующую команду.





ИГРА НА РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ № 2

Положите на стол 14 различных предметов. Дайте возможность детям, сидящим за столом, рассмотреть их, пока вы считаете до 30. Затем накройте эти предметы и уберите 7 из них. Снимите покрывало со стола и попросите детей перечислить пропавшие предметы.

Повторите эту игру, используя 6 предметов, из которых убираются 3. Какой вариант оказался легче?

После окончания обеих игр:

- Спросите у детей, почему второй раз играть было легче?
- Объясните всем, что ребята, которые плохо понимают вообще, часто путаются, если получают много заданий сразу. Даже 2 задания одновременно для таких детей слишком большая нагрузка. Какие будут предложения у ребят?
- Если дети знают кого-нибудь, у кого плохая память, они могут ему помочь улучшить ее, играя в такие же игры. Начинать надо с 2–3 команд или предметов, и только после того, как память начнет улучшаться, можно постепенно увеличивать число заданий. Каждый раз, когда у подопечного будет получаться хороший результат, посоветуйте вручать ему приз или хвалить его.

ОБСУЖДЕНИЕ РАССКАЗА НА ТЕМУ "Я ЗАБЫЛ"

Начните свой рассказ о маленьком мальчике, которого мама попросила пойти в магазин и купить бананы, а мальчик вернулся ни с чем.





- Почему ты не принес бананы?
- Что могло произойти?
- Чем мы могли бы помочь ему?

На следующий день мальчик снова пошел за бананами и вернулся со спичками. Почему? Как мы можем помочь ему, запомнить, что ему поручили купить? Здесь есть несколько вариантов.

- Другой ребенок может пойти в магазин с этим мальчиком. Не за тем, чтобы покупать бананы, а для того, чтобы напомнить ему, что он должен брать, или же задать наводящие вопросы.
- Этот мальчик может взять с собой картинку с нарисованным бананом или несколько палочек, которые подскажут, сколько бананов он должен купить.
- Кто-нибудь из ребят может поиграть с этим мальчиком дома в игры на развитие памяти. Начинать следует с одного предмета за один раз.
- Каждый раз, когда мальчик будет успешно справляться со своим заданием, обязательно хвалите его, или дайте что-нибудь как поощрение. Никогда не ругайте и тем более не наказывайте, если ребенок забыл. Помните: у него плохая память и его вины в этом нет!

СЦЕНКА "ПОХОД В МАГАЗИН"

Дети могут разыграть сценку, похожую на эту:

Мать посылает ребенка в магазин. Она велит ему купить много разных вещей. Ребенок обходит класс 3 раза, по дороге встречает много людей, которые задают ему множество вопросов: "Сколько сейчас времени?", "Куда ты направляешься?", "Как пройти на рынок?"

Что из того, что ему велено было купить, ребенок помнил к тому времени, когда дошел до магазина?

Обсудите с классом ситуацию, в которую попал этот мальчик. Что можно сделать, чтобы ребенку было легче запомнить перечень покупок? (Предположим, что он не умеет читать.)



ПРИМЕНЕНИЕ УРОКОВ НА ПРАКТИКЕ

Знают ли дети кого-нибудь из ребят в своей или соседней деревне, у кого очень плохая память или кто плохо понимает то, что ему говорят?

Есть ли у них возможность чем-нибудь помочь такому ребенку? Например:

- дать ему почувствовать, что у него есть друзья, которые уважают его и с которыми он может играть
- улучшить память
- научить делать для себя больше разных вещей
- ходить в школу и получать помощь, если она вдруг ему понадобится
- больше радоваться и лучше чувствовать себя в коллективе

Поинтересуйтесь, не знают ли ребята детей (или взрослых), которые смеются и издеваются над людьми с физическими или умственными недостатками. Как конкретно могут дети помочь инвалидам? На следующей странице представлены способы, какими дети могут воспользоваться, чтобы помочь умственно отсталым детям овладеть полезными навыками. (В гл. 32—41 вы найдете и другие варианты.)

ЗАКИ И НАДИР

История эта произошла в Пакистане.

Два брата — девятилетний Заки и семилетний Надир — жили в городе Пешаваре, где у их отца был свой магазинчик, а мама работала в школе учительницей. Их старшие брат и сестра были студентами и жили в другом городе. Заки учился в школе и был успевающим учеником, а Надир вообще не посещал школу. Дело в том, что младший брат Надир был не такой, как другие дети: он был умственно отсталым, его мозг не был достаточно развит и поэтому голова не работала так, как надо. Он не умел сам одеваться, во время еды развозил вокруг себя ужасную грязь и мог произнести лишь несколько бессвязных слов.

Заки очень стеснялся, когда его кто-нибудь видел с братом. Соседские ребята посмеивались над Надиром, давали ему разные прозвища, дразнили и толкали. Надир элился и пытался их стукнуть, но у него это не получалось и тогда он падал лицом прямо в грязь. Некоторые взрослые, увидев это, качали головой, и вздыхая, говорили, что в Надира вселился злой дух.

Самое худшее для Заки было то, что ему приходилось ухаживать и присматривать за братом, когда никого не было дома, а это случалось часто. В это время Заки не мог уйти из дома и пойти играть со своими школьными друзьями.

Каждый раз, когда Заки приходилось оставаться дома одному с Надиром, мальчику становилось себя жалко, и он начинал ненавидеть брата. Проводить с Надиром свое время было так несправедливо! Он никогда не делал ничего плохого. Почему у него должен быть брат, из-за которого он не может даже пойти погулять и поиграть со своими друзьями?

Однажды к ним домой зашел двоюродный брат отца, доктор Дауд. Родителей дома не было. Доктор Дауд увидел, что Заки плачет, и спросил: "Что с тобой случилось?". Заки рассказал ему о

своем брате и о том, как тот портит ему жизнь.

Доктор Дауд внимательно выслушал Заки и сказал: "Да, тебе действительно нелегко, и что же ты думаешь с этим делать?"

"А что я могу сделать? – воскликнул Заки. – Надир сейчас такой же глупый, как и 2 года назад, а через 2 года он будет еще в 2 раза глупее".

Доктор Дауд был очень серьезен. Он посмотрел Заки прямо в глаза и сказал ему: "Да, он, может быть, и останется таким, но ведь от того, насколько умно будешь вести себя ты, тоже многое зависит".

"Что вы имеете в виду? – удивился Заки. – Я хорошо учусь, а он даже в первый класс пойти не может".

"Если ты действительно умный, то сможешь сделать умнее и Надира, — возразил д-р Дауд. — И тогда вам обоим будет гораздо лучше, у вас появится больше свободного времени, чтобы пойти на улицу и играть, вы оба станете счастливее".

"А что мне нужно для этого сделать?" – спросил Заки. Но д-р Дауд ответил: "Сначала я должен поговорить с твоими папой и мамой".

Вечером д-р Дауд зашел снова и очень долго беседовал с родителями Заки.

"Не существует лекарства, чтобы сделать Надира умственно полноценным. Даже самые лучшие на свете хирурги не смогут ему помочь. Но... если вы уделите достаточно времени и проявите терпение, то сможете научить Надира самостоятельно делать массу вещей".

Отец не согласился с ним: "В том-то и дело, что мы очень мало времени бываем дома. А в магазин с собой я не могу его брать: он мне все товары пораскидает. А мама у нас работает в школе, потом готовит нам всем еду и еще дает частные уроки. Мы не можем бросить работу — нам нечего будет есть и нечем платить за квартиру".

"Но ведь у Заки есть время, – возразил д-р Дауд, – он может научить Надира очень многому. Почему бы ему не заняться этим хотя бы один месяц, а я покажу, с чего начать".

Так Заки стал учителем Надира, при этом сам он научился очень многим вещам. Прежде всего он научил Надира одеваться самостоятельно. Ну какие проблемы – взял рубашку и одел! Однако, прежде чем ты окажешься в рубашке, сначала надо понять, где перед, а где зад, затем найти большое отверстие для головы и просунуть ее туда, потом правую руку просунуть в правый рукав, а левую – в левый. А потом нужно потянуть рубашку вниз и расправить на себе.

После этого Надира надо было научить есть. Думаете это так легко, уметь есть? Надиру пришлось шаг за шагом осваивать, как взять кусок лепешки, положить на него немножко соуса, затем отправить его в рот и еще помнить, что теперь его надо прожевать и проглотить. На то, чтобы всему этому научить Надира, Заки пришлось потратить уйму времени! Заки понял, что имел в виду д-р Дауд, когда говорил, что ему надо быть в два раза умнее, чтобы научить Надира. Но как только у Надира появились первые успехи, оба брата почувствовали себя такими счастливыми, что забыли обо всех трудностях.

Несколько месяцев спустя д-р Дауд проходил мимо дома, где жили братья. Заки увидел его: "Скорей, доктор Дауд, зайдите к нам!" Он так кричал, что д-р Дауд подумал, что кто-то при смерти и поспешил на помощь. Но когда он вбежал, то увидел Надира, который сидел, развалившись, на своем стуле. "Что такое? Что случилось?" — недоумевал доктор. А Заки был так возбужден, что едва смог вымолвить: "Он сказал целое предложение! Сам сказал! Он же никогда не говорил больше двух слов подряд! А сейчас он вдруг сказал: "Заки, дай Надиру конфету". Я столько

месяцев учил его говорить и получилось! Получилось!"

Д-р Дауд улыбнулся: "Мне кажется, ты любишь своего брата сейчас больше, чем раньше".

РЕБЕНОК - ребенку культурно-просветительные мероприятия:

ПРОВЕРКА СЛУХА И ЗРЕНИЯ У ДЕТЕЙ



Значение проверки

Некоторые дети не могут видеть или слышать так, как другие. Часто взрослые не знают об этом, а дети ничего не говорят им. Но из-за того, что ребенок плохо слышит объяснения учителя и не видит, что тот пишет на доске, он может отставать в учебе от своих одноклассников. Поэтому такой ученик может даже пытаться спрятаться от всех в углу. В наших силах ему помочь: надо только посадить его в классе поближе к учителю.

Кроме того, малыши с плохим слухом могут не научиться говорить и понимать, что им говорят, или же начнут это делать позже, чем их сверстники.

Задача программы – выявить малышей и школьников младшего возраста с плохим слухом и зрением.

КАК ПОМОЧЬ ДЕТЯМ ОСОЗНАТЬ СЕРЬЕЗНОСТЬ ЭТОЙ ПРОБЛЕМЫ

Один из способов обратить внимание детей на эту проблему - проведение опроса:

- Можете ли вы назвать кого-нибудь из знакомых ребят, которые плохо видят или слышат?
- Вы не любите проводить с ними время? Почему?
- Что чувствовали бы вы сами, если бы плохо видели или слышали?

Игры, дающие представление о трудностях, которые испытывают плохослышащие

Игра: "СЛУШАЙ!"

Все дети молчат в течение 3 минут и внимательно прислушиваются ко всем звукам. После этого они записывают или зарисовывают предметы, которые издавали разные звуки.

Игра: "ЧТО ТЫ СКАЗАЛ?"

Один ребенок затыкает себе уши, а в это время другие рассказывают какую-нибудь смешную историю. Потом кто-то из них бе-



рет на себя роль "учителя" и начинает спрашивать всех по очереди, включая и того, кто ничего не слышал, содержание истории. Затем мальчик, у которого были закрыты уши, объясняет, что он чувствовал, когда ему надо было пересказать историю, которую он не слышал.

Попросите ребят подумать о том, как они могут помочь тем, кто плохо слышит. В числе предложений могут быть такие:

- Надо посадить этого ребенка на первую парту, поближе к учителю.
- Каждый может проявить о нем заботу: говорить медленно, четко и громко (но ни в коем случае не кричать).
- Надо разговаривать с ним языком мимики и жеста (если ребенок слышит очень плохо или не слышит вообще).
- Нужно следить за губами говорящего и пытаться понять, что он говорит. Это трудная задача. Можно попросить здоровых ребят попробовать понять говорящего по губам.

Игра: "РАЗГОВОР БЕЗ СЛОВ"

Плохослышащие или те, кто не слышат совсем, часто остаются немыми. Это происходит не потому, что они глупые, а потому, что для того, чтобы научиться говорить, необходимо слышать. Игра поможет детям понять трудности, которые испытывает немой ребенок, и подтолкнет их к поиску способов, с помощью которых можно научить глухонемого "разговаривать" без слов.



Игра заключается в том, чтобы кто-нибудь попытался объяснить другим что-либо, пользуясь только языком жестов, без слов. Другие играющие должны отгадать, что пытался поведать им рассказчик. Ведущий может начать с простой фразы типа: "Мне нужен стакан воды". Дети стараются отгадать смысл "сказанного". Потом роль ведущего переходит к другому, третьему и т.д. участникам игры. Начинать следует с простой фразы, например:

- Я хочу спать.
- Дай мне мяч.

Попробуйте использовать более сложные предложения:

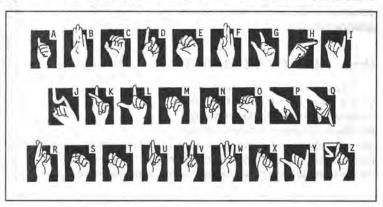
- Я потерялся и не могу найти свой дом.
- Я видела плохой сон.

По окончании игры обсудите следующее:

- Трудно объяснить что-либо, если не пользоваться словами?
- Как вы себя будете чувствовать, если вас никто не понимает?
- Что делали другие ребята, чтобы помочь вам сказать то, что вы хотели?
- Могли они сделать еще что-нибудь? Что именно?
- Как можете вы сами помочь общаться тем, кто не умеет говорить?

Объясните детям, как пользоваться азбукой для глухонемых. Представьте ее в виде игры, в которой дети "разговаривают" руками. Существует 2 вида языка знаков: один использует алфавит, другой – символы разных действий и вещей; вторым чаще всего пользуются глухонемые.

Если глухой ребенок учится в школе, живет в деревне или где-нибудь поблизости, может быть, детям будет интересно научить этого ребенка языку знаков. А может, они захотят научиться ему сами и смогут после этого разговаривать с глухим ребенком.



В США получил распространение язык знаков, использующий алфавит

Если в классе один-два школьника знают язык глухонемых, то они смогут быть переводчиками, и это позволит глухим ребятам принимать более активное участие в жизни школы и общины (см. гл. 31).

Игры, помогающие детям понять проблемы слабовидящих и слепых

Игра: "ПОЙМАЙ ВОРА!"

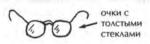
Эта игра помогает лучше осознать, какое значение имеет хороший слух и какие трудности вызывает плохое зрение.

- Дети встают в круг. Один из них с завязанными глазами становится в середину. Под ноги ему кидают маленькие камешки, орехи или другие мелкие предметы.
- Дети по очереди пытаются подкрасться и стащить эти предметы.
- Как только стоящий в центре круга услышит "вора", он указывает на него пальцем, и тот выбывает из игры.
- Цель игры украсть как можно больше предметов и не быть пойманным.



игра: "ПЛОХАЯ ВИДИМОСТЬ"

Одному или нескольким ребятам делают так, что они начинают на некоторое время плохо видеть, используя разные способы:



Оденьте ведущему, который не носит очков, чьи-нибудь сильные очки.



Можно завязать ему глаза вощеной бумагой, калькой либо каким-нибудь материалом, через который будет плохо видно.



Чтобы прочесть, эти маленькие буквы, а должен очень близко подойти к нил — вот так!

Попросите ведущего прочесть какой-нибудь отрывок из книги, написанной буквами разных размеров. Напишите аналогичный текст на доске. Как он справится с этим заданием? На какое расстояние ему придется подойти к доске для того, чтобы прочесть то, что там написано? Читает ли этот ребенок по книге вслух так же хорошо, как другие дети?

Игра: "ПОВОДЫРЬ И СЛЕПОЙ"

Ребята разбиваются на пары. Одному завязывают глаза, а второй становится его поводырем. Поводырь берет слепого за руку и ведет его, давая ему определять на ощупь предметы, встречающиеся по дороге, и оберегая его от неприятностей в пути.

По окончании игры спросите:

- Как себя чувствует человек, который не видит?
- Что делал поводырь, чтобы помочь тебе? Это помогало? Что он мог бы сделать еще?
- Доверял ты своему поводырю?



Игра: "ОТГАДАЙ, КТО ЭТО?"

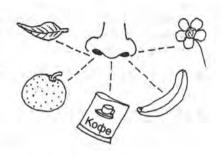


Одному ребенку завязывают глаза. Он пытается определить на ощупь, кто стоит перед ним.

Такие же игры можно проводить, определяя на ощупь различные предметы.

Игра: "КОМУ ПРИНАДЛЕЖИТ ЭТОТ ЗАПАХ?"

Завяжите глаза и попробуйте определить по запаху: кофе, апельсин, чайные листья, банан, травы, растущие в вашей местности, и т.п.



После того, как дети наиграются во все эти игры, объясните им, что из-за того, что слепые не могут видеть, у них часто развивается способность определять вещи по звуку, на ощупь и по запаху.

КАК ОПРЕДЕЛИТЬ, КТО ИЗ ДЕТЕЙ ПЛОХО СЛЫШИТ И ВИДИТ

Очень важно в самом раннем возрасте определить, у кого из детей плохие зрение или слух. Старшие ребята могут провести простые тесты со своими младшими братьями и сестрами. Учащиеся старших классов могут проверить учеников младших классов.

Тестирование слуха младенцев (от 4 месяцев и старше)

- Дети могут определить, реагирует ли их младшая сестренка на разные звуки – высокие и низкие, тихие и громкие. Малыш может выказать удивление, сделать какие-нибудь движения, поглядеть или повернуть голову в ту сторону, откуда раздался звук. Обратите внимание, реагирует ли ребенок на голос матери, если он не видит ее.
- Возьмите погремушку, подкрадитесь сзади к малышу и потрясите ею над его головой, сначала с одной стороны, потом с другой. Понаблюдайте за реакцией малыша.
- Теперь позовите ребенка по имени из разных мест в комнате.
 Посмотрите на его реакцию.
- Чтобы проверить, слышит ли ребенок именно эти звуки, а не другие, сделайте следующее. Сядьте на расстоянии вытянутой руки от малыша по одной с ним стороне. Когда ребенок не будет смотреть на вас, произнесите звуки "Пс" и "Фс" – чтобы проверить, как он слышит высокие звуки, и "Оооо" – низкие. Для проверки слышимости высоких звуков скомкайте тонкий жесткий лист бумаги или постучите ложкой, вложенной в чашку. Для проверки низких тонов проследите, реагирует ли ребенок на шум проходящего грузовика, паровозный гудок, мычание коровы, музыкальные инструменты или барабан.





Если малыш не проявляет удивления или не поворачивает голову на какой-нибудь из этих звуков, значит, у него плохой слух. Если же он реагирует только на некоторые из них, но не на все, это означает, что какой-то слух у него все же есть. Но при этом малыш может не научиться понимать, что ему говорят, а значит, и не заговорить из-за того, что не слышит четко каждое слово в отдельности. В результате такой ребенок не начнет говорить в то время, в какое должен, и будет нуждаться в особой помощи (см. гл. 31).

Проверка слуха детей младшего возраста (игра)

- Один из проверяющих располагается на расстоянии нескольких метров от проверяемых.
- За спиной тестируемого стоит другой проверяющий и держит в руке карандаш и лист бумаги.
- Первый проверяющий произносит название животного ОЧЕНЬ ГРОМКО







- Проверяемый шепотом повторяет это слово тому, кто сзади него.
- Проверяющий записывает это слово.
- Затем называются другие животные, каждый раз тише и тише, и наконец шепотом.
- После того как будут названы 10 животных и все слова, которые повторил тестируемый, записаны, проверьте составленный список.
- Повторите эту игру 2–3 раза.
- Тот, кто не расслышал столько слов, сколько расслышали все участники игры, или расслышал их неправильно, по всей видимости, слышит плохо.

Что делать, если ребенок плохо слышит

- Надо посадить ребенка за первую парту, где он будет слышать лучше.
- Следите, чтобы все говорили четко и достаточно громко, но не кричали, потому что при крике искажаются звуки и слова слышатся менее отчетливо. Проверяйте почаще, все ли ребенок понимает.
- Посадите ребенка с плохим слухом рядом с тем, кто слышит хорошо, чтобы он ему повторил и объяснил в случае необходимости.
- Всегда смотрите на ребенка, когда с ним разговариваете.
- По возможности надо обследовать ребенка у врача, особенно если у него часто болят уши или есть гной в них.

КАК МОГУТ ДЕТИ УХАЖИВАТЬ ЗА УШАМИ СВОИХ БРАТЬЕВ И СЕСТЕР?

Они могут регулярно осматривать уши своих подопечных, следить за тем, чтобы не было гноя и инородных тел. Как только будет что-нибудь обнаружено в ухе ребенка, старшие дети должны немедленно сказать об этом взрослым, которые сразу должны отвести его к врачу.



ИГРЫ, РАЗВИВАЮЩИЕ СЛУХ (ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ ДО 1 ГОДА)

Большинство детей, которые признаны глухими, кое-что все-таки слышат. Их надо научить слушать. Дети могут придумать разные игры, с помощью которых можно учить малышей слушать.



Например:

- Пойте детям песни и разучивайте их с младшими ребятами.
- Рассказывайте им разные истории, меняя свой голос, чтобы каждому герою принадлежал его собственный – громкий, нежный или злой.

Проверка зрения младенцев (в возрасте 3 месяцев и старше)

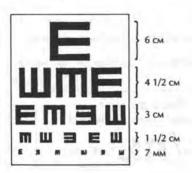
- Дети могут отмечать, замечает ли малыш предметы, висящие перед ним, следит ли за ними глазами, улыбается ли он, увидев маму, пытается ли дотянуться до висящих перед ним предметов.
- Повесьте яркий красочный предмет перед лицом малыша и передвигайте его из стороны в сторону. Следит ли малыш за перемещением предмета глазами?
- Если малыш не следит за движущимся предметом, поместите его в темную комнату и переносите с места на место зажженную свечу перед лицом малыша. Повторите эти действия 2–3 раза.



Если ребенок не следит глазами или головой за предметом или светом, вероятнее всего, что он не видит. Такого малыша придется специально учить двигаться и делать многое другое. В этом ему могут помочь окружающие, в том числе дети (см. гл. 30).

Проверка зрения детей (от 4 лет и старше)

Учащиеся старших классов могут сделать таблицу для проверки зрения. Для этого им надо вырезать из черной бумаги буквы "Е" разных размеров, которые надо наклеить на белой картон.





Одну букву "Е" надо сделать большую и вырезать ее из картона или другого материала



Дети изготавливают таблицу (Мехико)

Сначала пусть ребята проверят зрение друг у друга. Повесьте таблицу в хорошо освещенном месте. Затем на расстоянии 6 метров от таблицы проведите линию, у которой должен стоять тот, кому проверяют зрение, и держать в руках вырезанную букву "Е". Другой ребенок берет указку и, начиная с верхних рядов, указывает на разные буквы "Е".

Ребенок, которому проверяют зрение, должен держать вырезанную букву "Е" так, чтобы ее ножки были повернуты в ту же сторону, что и контрольная буква на таблице.

Если ребенок видит все буквы нижнего ряда, значит, у него зрение хорошее. Если он затрудняется сразу показать буквы из 2-го или 3-го ряда, значит он видит плохо.



- Чтобы сделать проверку зрения более веселой, вместо буквы "Е" можно использовать изображение лошади, очень похожее на нее.
- Сделайте 5 карточек в виде лошади различных размеров.
 Размеры должны быть такими же, как буквы "Е".

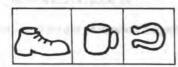


 Можно сделать карточки с изображением подковы. Ребенок, которому проверяют зрение, должен держать подкову в таком же положении, что и контрольное изображение на таблице. Для разнообразия можно предложить, чтобы он рассказывал по картинке, в какую сторону поворачивает лошадь.



Чтобы проверить зрение слаборазвитого или глухого ребенка, можно использовать изображения различных знакомых ему предметов. Покажите ребенку картинку

и попросите его назвать, что на ней изображено, или найти картинку с точно таким же рисунком.





После того, как дети проверят зрение друг у друга, они могут проверить зрение у детей младших классов или тех, кто скоро собирается пойти в школу.

ЧТО НАДО СДЕЛАТЬ, ЕСЛИ РЕБЕНОК ПЛОХО ВИДИТ

- Посадить этого ребенка на первую парту, поближе к доске.
- Писать на доске большими и четкими буквами, проверять, чтобы он правильно их читал.
- По возможности, надо показать ребенка глазному врачу для более тщательной проверки его зрения. Ему могут понадобиться очки.
- Если он не может носить очки, попробуйте достать лупу. Она поможет ему читать маленькие буквы.
- Если ребенок не умеет читать и писать изза того, что плохо видит, учите его, используя буквы очень большого размера.



ОЧЕНЬ БОЛЬШИЕ БУКВЫ

 Если у ребенка трудности с чтением, пусть другой ученик громко читает ему задания.

Проверьте глаза друг у друга

Задайте детям, чтобы их заинтересовать, несколько вопросов, например:

- У тебя глаза такие же, как у одноклассников? Такие же чистые? Блестящие?
- Какие глаза у твоих младших братьев и сестер?
- Ты хорошо видишь в темноте? А ночью часто спотыкаешься?
- Не выглядят ли у кого-нибудь глаза тусклыми? Есть ли в них какие-нибудь пятна или часто ли они щурятся?

Если на эти вопросы вы получите положительные ответы, надо обязательно обратиться к врачу.

Многие дети в разных частях света слепнут только из-за того, что плохо питаются и не получают необходимых витаминов для сохранения здоровых глаз. Чтобы глаза были здоровыми, ешьте желтые фрукты или темно-зеленые овощи. Иногда можно улучшить зрение, добавляя в пищу растительное масло.







Если глаза красные или воспалены, надо почаще промывать их чистой водой с добавлением небольшого количества соли (вода не должна быть более соленой, чем слезы). От промывания глаза станут лучше и, если в них есть грязь, то она удалится вместе с водой. Если это не поможет, следует обратиться к врачу.

Более подробная информация о глазных болезнях и слепоте содержится в гл. 30.